



بسمه تعالی
معاونت آموزش
دفتر طرح و برنامه های درسی

استاندارد آموزش شغل

عنوان آموزش شغل

شک و زری باف

گروه شغلی

صنایع دستی (دوخت های سنتی)

کد ملی شغل

۷-۹۵/۷۹/۱/۱

تاریخ تدوین استاندارد :

مدت اعتبار استاندارد : از تاریخ ۱۳۹۰/۴/۱

تا تاریخ ۱۳۹۵/۴/۱



نظارت بر تدوین محتوا و تصویب : دفتر طرح و برنامه های درسی

کد ملی شناسایی آموزش شغل : ۷-۹۵/۷۹/۱/۱

اعضاء کمیسیون تخصصی برنامه ریزی درسی رشته صنایع دستی (دوخت های سنتی) شک و زری باف
- صدیقه معیری: مدرس دوخت های سنتی
- نسرین کاردانی اصفهانی : مدرس و هنرمند دوخت های سنتی
- فاطمه یعقوبی: مدرس دوخت های سنتی
- صنم ایوزیان: کارشناس ارشد صنایع دستی

حوزه های حرفه ای و تخصصی همکار برای تدوین استاندارد آموزش شغل / شایستگی :
- اداره کل آموزش فنی و حرفه ای استان هرمزگان
-

فرآیند اصلاح و بازنگری :
-
-

آدرس دفتر طرح و برنامه های درسی

تهران - خیابان آزادی ، خیابان خوش شمالی ، نبش خیابان نصرت ، ساختمان شماره ۲ ، سازمان آموزش فنی و حرفه ای کشور ، پلاک

۲۵۹

تلفن ۹ - ۶۶۵۶۹۹۰۰

دورنگار ۶۶۹۴۴۱۱۷

آدرس الکترونیکی : Barnamehdarci@yahoo.com



شایستگی تهیه کنندگان استاندارد آموزش شغل

ردیف	نام و نام خانوادگی	آخرین مدرک تحصیلی	رشته تحصیلی	شغل و سمت	سابقه کار مرتبط	آدرس ، تلفن و ایمیل
۱	نعیمه برادری	دیپلم	طراحی دوخت	مربی گلدوزی و صنایع دستی مدیر موسس آموزشگاه خیاطی	۲۴ سال	تلفن ثابت: ۰۷۶۱۵۴۲۴۸۷۱ تلفن همراه: ۰۹۲۸۲۳۱۴۳۳۷ ایمیل: آدرس: بندرعباس سوورو قدیم شمال مسجد جامع
۲	زهرا اردیبهشتی	لیسانس	هنر	کارشناس هنر و صنایع دستی	۳۸ سال	تلفن ثابت: تلفن همراه: ۰۹۱۷۵۷۶۳۲۱۳۶ ایمیل: آدرس: بندرعباس خیابان دامابی گوهران ۸ آموزشگاه طوفان
۳	فهیمه برادری	لیسانس (دانشجو)	مهندس معماری تکنولوژی	مربی خیاطی	۱۰ سال	تلفن ثابت: تلفن همراه: ۰۹۱۷۳۶۳۵۸۲۵ ایمیل: آدرس: بندر پل جنب مسجد علی بن ابیطالب
۴	پونه غفوری نژاد	دانشجو ترم آخر حسابداری	حسابداری	مربی خیاطی	۱۱ سال	تلفن ثابت: ۰۷۶۱۳۵۵۲۷۱۰ تلفن همراه: ۰۹۱۷۹۵۴۰۷۴۳ ایمیل: آدرس: بندرعباس ۷۰۰ واحدی تیپ سی بلوک ۴ پلاک ۲۲
۵	مرضیه خرم دل	دیپلم طراحی دوخت	هنر طراحی دوخت	مربی گلدوزی	۱۶ سال	تلفن ثابت: ۰۷۶۱۶۶۶۸۱۴۳ تلفن همراه: ایمیل: آدرس: گلشهر شهرک پگاه بلوک ۶ طبقه دوم منزل ناظری



تعاریف :

استاندارد شغل :

مشخصات شایستگی ها و توانمندی های مورد نیاز برای عملکرد موثر در محیط کار را گویند در بعضی از موارد استاندارد حرفه ای نیز گفته می شود.

استاندارد آموزش :

نقشه‌ی یادگیری برای رسیدن به شایستگی های موجود در استاندارد شغل .

نام یک شغل :

به مجموعه ای از وظایف و توانمندی های خاص که از یک شخص در سطح مورد نظر انتظار می رود اطلاق می شود .

شرح شغل :

بیانیه ای شامل مهم ترین عناصر یک شغل از قبیل جایگاه یا عنوان شغل ، کارها ارتباط شغل با مشاغل دیگر در یک حوزه شغلی ، مسئولیت ها ، شرایط کاری و استاندارد عملکرد مورد نیاز شغل .

طول دوره آموزش :

حداقل زمان و جلسات مورد نیاز برای رسیدن به یک استاندارد آموزشی .

ویژگی کارآموز ورودی :

حداقل شایستگی ها و توانایی هایی که از یک کارآموز در هنگام ورود به دوره آموزش انتظار می رود .

کارورزی :

کارورزی صرفاً در مشاغلی است که بعد از آموزش نظری یا همگام با آن آموزش عملی به صورت محدود یا با ماکت صورت می گیرد و ضرورت دارد که در آن مشاغل خاص محیط واقعی برای مدتی تعریف شده تجربه شود.(مانند آموزش یک شایستگی که فرد در محل آموزش به صورت تئوریک با استفاده از عکس می آموزد و ضرورت دارد مدتی در یک مکان واقعی آموزش عملی ببیند و شامل بسیاری از مشاغل نمی گردد.)

ارزشیابی :

فرآیند جمع آوری شواهد و قضاوت در مورد آنکه یک شایستگی بدست آمده است یا خیر ، که شامل سه بخش عملی ، کتبی عملی و اخلاق حرفه‌ای خواهد بود .

صلاحیت حرفه ای مربیان :

حداقل توانمندی های آموزشی و حرفه ای که از مربیان دوره آموزش استاندارد انتظار می رود .

شایستگی :

توانایی انجام کار در محیط ها و شرایط گوناگون به طور موثر و کارا برابر استاندارد .

دانش :

حداقل مجموعه ای از معلومات نظری و توانمندی های ذهنی لازم برای رسیدن به یک شایستگی یا توانایی . که می تواند شامل علوم پایه (ریاضی ، فیزیک ، شیمی ، زیست شناسی) ، تکنولوژی و زبان فنی باشد .

مهارت :

حداقل هماهنگی بین ذهن و جسم برای رسیدن به یک توانمندی یا شایستگی . معمولاً به مهارت های عملی ارجاع می شود .

نگرش :

مجموعه ای از رفتارهای عاطفی که برای شایستگی در یک کار مورد نیاز است و شامل مهارت های غیر فنی و اخلاق حرفه ای می باشد .

ایمنی :

مواردی است که عدم یا انجام ندادن صحیح آن موجب بروز حوادث و خطرات در محیط کار می شود .

توجهات زیست محیطی :

ملاحظات است که در هر شغل باید رعایت و عمل شود که کمترین آسیب به محیط زیست وارد گردد.



نام استاندارد آموزش شغل:	
شک وزری باف	
شرح استاندارد آموزش شغل:	
شک وزری باف از مشاغل مربوط به صنایع دستی می باشد که وظایف بافت انواع زری و شک برای تزیین شلوار و لباس زنانه در بر می گیرد در ضمن این شغل با مشاغل خانگی دوزنده لباس سنتی ورشته طراحی دوخت در نمایشگاه ها و فروشگاه صنایع دستی استان و کشور در ارتباط می باشد	
ویژگی های کارآموز ورودی :	
حداقل میزان تحصیلات : پایان ابتدایی حداقل توانایی جسمی و ذهنی : سلامت کامل دست و دیدچشم مهارت های پیش نیاز : ندارد	
طول دوره آموزش :	
طول دوره آموزش :	۴۸۰ ساعت
- زمان آموزش نظری :	۸۹ ساعت
- زمان آموزش عملی :	۳۹۱ ساعت
- زمان کارورزی :	ساعت
- زمان پروژه :	ساعت
بودجه بندی ارزشیابی (به درصد)	
- کتبی :	۲۵%
- عملی :	۷۵%
- اخلاق حرفه ای :	
صلاحیت های حرفه ای مربیان :	
لیسانس صنایع دستی یا طراحی دوخت با ۲ سال سابقه فوق دیپلم طراحی دوخت یا صنایع دستی با ۴ سال سابقه دیپلم با ۶ سال سابقه	



* تعریف دقیق استاندارد (اصطلاحی) :

شک و زری بافی، بافت انواع زری برای تزیینات بر روی پوشاک می باشد.

* اصطلاح انگلیسی استاندارد (و اصطلاحات مشابه جهانی) : متالک ریون

* مهم ترین استانداردها و رشته های مرتبط با این استاندارد : گلابتون دوز

رو دوزی سنتی درجه ۱

رو دوزی سنتی درجه ۲

* جایگاه استاندارد شغلی از جهت آسیب شناسی و سطح سختی کار :

الف : جزو مشاغل عادی و کم آسیب طبق سند و مرجع

ب : جزو مشاغل نسبتاً سخت طبق سند و مرجع

ج : جزو مشاغل سخت و زیان آور طبق سند و مرجع

د : نیاز به استعلام از وزارت کار



استاندارد آموزش شغل

– شایستگی ها / کارها^۱

ردیف	عناوین
۱	درست کردن بالشتک مخصوص کار و قرار دادن روی پایه
۲	پیچاندن کاموا،خوس،دور قرقره و وصل کردن به بالشتک
۳	بافت زری در مدل های الب ،غولی،پیچ پیچی،کله قندی،خاتم بندی- آبی
۴	بافت زری در مدل های کجو، یک فصله، دو فصله، سه فصله، چهار فصله
۵	بافت زری در مدل های لبله ای، قارچ خیاری،غولی،نغولی
۶	بافت شک و زری کله قندی،گل اشرفی، سرکجی
۷	بافت زری وشک در انواع کجو یا لنگاری، گل اشرفی، پا قیچی،خیاری
۸	بافت زری وشک در انواع قبرعاشقون،گل پولک،گل اشرفی،پاقیچی،خوشه گندمی، پله دزدان
۹	بافت زری وشک در انواع گل بهاری،تیغ مغی،موشکی، گل اشرفی قتالی،موجی،زیکزاک
۱۰	بافت زری وشک در انواع لانه زنبوری،شک بند ساعی،خشتی،پهلویی(پرچمی)،شک سلسله ای
۱۱	بافت زری وشک در انواع اویشنی، چشم ماهی، دال دالی
۱۲	
۱۳	
۱۴	
۱۵	



استاندارد آموزش - برکهی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان : درست کردن بالشتک م خصوص کار و قرار دادن روی پایه
	جمع	عملی	نظری	
	۱۶	۱۱	۵	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
- پارچه				دانش :
- کاغذ الگو		۱		- پارچه (پیت-تران-ساتن)
- قیچی		۱		- علائم و ترسیم الگوی بالشتک
- متر		۱		- انواع سوزن دوخت (دستی -شارپ)
- سوزن		۲		- انواع مواد جهت پر کردن بالشتک(گندم ، گوش ماهی یا
- نخ دوخت				حلزون کوچک)ارزن - خاک اره-ماسه-جو
- گندم یا گوش ماهی				مهارت :
		۲		- برش واندازه گیری پارچه جهت درست کردن بالشتک
		۵		- پر کردن پارچه با گندم یا گوش ماهی کوچک (لالاچین)
		۳		- بستن درب بالشتک بعد از پر کردن مواد
		۱		- قرار دادن بالشتک روی پایه مخصوص واستفاده از آن
نگرش : - بافت ظریفترین نوارهای زرباف به وسیله ساده ترین ابزار مورد استفاده زنان با نازلترین قیمت تولید نوارهای مصرفی در لباسهای سنتی -				
ایمنی و بهداشت : - رعایت نکات ایمنی هنگام برش و استفاده از سوزن هنگام دوخت - استفاده از پایه مخصوص				
توجهات زیست محیطی : - صرفه جویی در مصرف برق -				



استاندارد آموزش
- برکهی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان : پیچاندن کاموا،خوس،دور قرقره و وصل کردن به بالشتک
	جمع	عملی	نظری	
	۱۸	۱۳	۵	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
- قرقره بزرگ جهت پیچیدن کاموا - قرقره کوچک جهت جهت پیچیدن خوس - قیچی - بالشتک زری بافی - سوزن ته گرد - کامواخوس				دانش : - انواع قرقره برای بافت (کوچک وبزرگ)چوبی - پایه مخصوص زیر بالشتک - انواع کاموا رنگی برای به کار بردن زری بافی - انواع خوس (طلایی ونقره ای)مخصوص کار مهارت : - پیچیدن خوس با قرقره های کوچک - پیچیدن کاموا دور قرقره های بزرگ - گره زدن کاموا و خوس به یکدیگر برای شروع کار - وصل کردن کاموا وخوس با سوزن ته گرد روی بالشتک - قراردادن قرقره ها در جای مناسب خود بافت کاموا و زری همراه هم با پیچهای مختلف
				نگرش : - تولید انواع نوارهای زربافت شک ورزشی مخصوص لباس - تولیدنوارهای سنتی و به روز
				ایمنی و بهداشت : - طرز صحیح نشستن در موقع کارمیزان فاصله پایه بادبستان برای بافت از سطح زمین
				توجهات زیست محیطی : - توجهات زیست محیطی :تولید انبره و صرفه جویی در مصرف برق -



استاندارد آموزش
- برکعی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان :
	جمع	عملی	نظری	
	۷۱	۶۶	۵	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			بافت زری در مدل های الب ، غولی ، پیچ پیچی ، کله قندی ، خاتم بندی ، آبی
- دو عدد سوزن الب - گلابتون - پیچی - نخ الب مشکی یا زرشکی - پارچه شلواری لایه کشی شده و آماده برای بافت الب				دانش :
			۱	- انواع گلابتون دستی به رنگ های طلایی و نقره ای
			۱	- انواع سوزن مخصوص
			۱	- انواع نخ مشکی مخصوص نوار زری وشک در رنگهای مختلف
			۱	- انواع خوسهای رنگی برای بافت
			۱	- انواع قرقره های چوب بزرگ و کوچک
				مهارت :
		۲		- استفاده وانتخاب گلابتون دستی مناسب
		۳		- بافت الب روی لبه شلوار به وسیله گلابتون
		۴		- استفاده از نخ مشکی یا رنگی مناسب زری وشک بعد از بافت گلابتون
		۷		- شک دوزی وزدن پایه اولیه
		۳۰		- بافت انواع طرحهای پیچ پیچی ، کله قندی ، خاتم بندی
		۳۰		- بکار گیری به موقع از کاموا وخوس باقرقره
				نگرش :
			- استفاده از زری های سنتی الب برای تزئین لبه های پوشاک تولید نوارهای پهن بوسیله کاموا .خوس -تولید نوارهای پهن بوسیله کاموا .خوس -معرفی هنر خوس دوزی بوی استان هرمزگان	
			ایمنی و بهداشت :	
			-درست نشستن در حین کار -رعایت فاصله پایه بافت باشانه ها توجهات زیست محیطی :	



استاندارد آموزش
– برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			
	جمع	عملی	نظری	
	۳۷	۲۸	۷	
عنوان :	بافت زری و شک در انواع کجو، یک فصله، دوفصله، سه فصله، چهار فصله			
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
- قرقره بزرگ - کاموا مخصوص کار - قرقره کوچک - خوس (طلایی یا نقره ای - قرمز - زرد) - قیچی - سوزن ته گرد - بالشتک تعداد قرقره - پایه بافت شک وزری - پیچ				دانش :
		۲		۱- انواع و تعداد قرقره خوس (طلایی - نقره ای - ۷ رنگ یا رنگی) برای بافت مورد نظر
		۱		۱- انواع وسایل مورد نیاز (بالشتک - پایه - سوزن ته گرد) کاموا در رنگهای مختلف
		۲		۱- انواع کاموا (سفید - مشکی - رنگی) برای بافت مورد نظر و تعداد قرقره
		۲		۱- انواع بافت طرح زری غولی سیرونیوم سیریک فصله، دوفصله، سه فصله، چهار فصله
				مهارت :
	۳			- آماده کردن قرقره کاموا جهت کاربری بافت زری
	۳			- آماده کردن قرقره خوس جهت کاربری بافت های رج مختلف
	۲			- قراردادن قرقره ها در جای خود
	۲			- شروع بافت و ثابت کردن کاموا و خوس با جابجایی قرقره ها روی بالشتک بداربافت
				نگرش :
				- صرفه جویی در مواد مصرفی
				- استفاده از نیروی انسانی و تولیدات نوارهای زیبا به دست زنان در کارگاههای خانگی
				- استفاده از نوارهای تزئینی سنتی بر روی پوشاک بومی استان هرمزگان
				ایمنی و بهداشت :
				- تکیه گاه داشتن
				- درست نشستن در حین کار
				توجهات زیست محیطی :
				-



استاندارد آموزش
- برکعی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان :
	جمع	عملی	نظری	بافت زری در مدل های لبله ای، قارچ خیاری،غولی،نغولی
	۴۲	۳۰	۱۲	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
- کاموا سفید یا سیاه یا رنگی -خوس طلایی یا نقره ای یا ۷ رنگ -۱۴ عدد قالب یا قرقره کاموا -۲ قالب قرقره خوسکه درهر کدام بافتها تعداد قالبها مختلف می باشد				دانش : - انواع وسایل مورد نیاز (بالشتک -پایه -سوزن ته گرد - قیچی) - انواع بافت طرح زری پیچ پیچی - انواع وتعداد قرقره کاموا - انواع وتعداد قرقره خوس مهارت : - آماده کردن قرقره کاموا با نخ مخصوص - آماده کردن قرقره خوس - وصل کردن قرقره ها روی پیچاندن به موقع بالشتک - بافت طرح زری پیچ پیچی با جابه جا کردن قرقره ها روی بالشتک برای بافت نوار لبله ای قارچ خیاری وغولی ،نغولی نگرش : - استفاده از نیروی انسانی برای درست کردن تزئینات سنتی روی پوشاک تولید خانگی واشتغالزایی زنان ایمنی و بهداشت : - درست نشستن در حین کار توجهات زیست محیطی : -



استاندارد آموزش
- برکعی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان : بافت شک و زری کله قندی، گل اشرفی، سرکجی
	جمع	عملی	نظری	
	۴۳	۳۲	۱۱	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
				دانش :
- کاموا یا نخ سفید				- انواع کاموا ساده یا رنگی برای استفاده کار(بدون پرز)
-قرقره ۳۰ عدد برای کاموا		۱		- انواع قرقره های مورد نیاز برای پیچیدن کاموا وخوس
-قرقره ۲ عدد برای خوس		۲		- انواع وسایل لازم برای کار (پایه -بالشتک -سوزن ته گرد)
-بالشتک		۷		- انواع بافت طرح زری کله قندی پاچوغن گل اشرفی کله سرکجی
-پایه				مهارت :
-سوزن ته گرد				- وصل کردن کاموا وخوس به بالشتک
-خوس طلایی یا نقره ای	۲			- به موقع بالشتک
یا رنگی	۲			- بافت طرح زری کله قندی گل اشرف کله قند سرکجی با جابجایی قرقره ها روی بالشتک
-طرح بافت زری کله قندی	۲۸			-
				نگرش :
				- استفاده ازهنرهای سنتی برای تزئینات روی پوشاک اشتغالزایی زنان تولید نوارهای محصول شلوارهای سنتی ومدرن
				ایمنی و بهداشت :
				- درست نشستن در حین کار
				توجهات زیست محیطی :
				-
				-



استاندارد آموزش
- برکهی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان : بافت زری و شک در انواع کجو یا لنگاری، گل اشرفی، پا قیچی، خیاری
	جمع	عملی	نظری	
	۴۳	۳۵	۸	
تجهیزات، ابزار، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش، مهارت، نگرش، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
۱۸ عدد قرقره مخصوص کاموا			۲	دانش : - انواع قرقره مخصوص کاموا و خوس
نخ یا کاموا، خوس			۱	- انواع کاموا رنگی
۲- عدد قرقره مخصوص خوس			۱	- انواع خوس طلایی یا نقره ای یا رنگی
بالمشک			۲	- انواع وسایل برای کار(بالمشک - پایه و سوزن ته گرد - قیچی
پایه			۲	- انواع بافت طرح زری شک گجویالنگاری گل اشرفی قیچی خیاری
سوزن ته گرد				مهارت :
شروع بافت و ثابت کردن کاموا و خوس		۳		- قرار دادن قرقره ها روی بالمشک
		۲۲		- بافت انواع طرح زری با جابجایی قرقره ها روی بالمشک خیاری گل اشرفی قیچی کجو یالنگاری وبافت آن
	نگرش : استفاده از نیروی انسانی واستفاده از نوارهای سنتی به جای نوارهای تزئینی خارجی اشتغالزایی برای زنان تولید نوارهای داخلی			
	ایمنی و بهداشت : - درست نشستن در حین کاررعایت حد فاصل پایه بانشانه ها			
	توجهات زیست محیطی : - -			



استاندارد آموزش
- برکهی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان : بافت زری و شک قبر عاشقون، گل پولک، گل اشرفی، پاقیچی
	جمع	عملی	نظری	
	۴۷	۳۹	۸	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
- بالشتک				دانش :
- پایه		۲		- انواع کاموا (سفید -مشکی یا رنگی) برای بافت مورد نظر
-سوزن ته گرد		۲		- انواع (خوس :طلایی -نقره ای یا ۷ رنگ)
-۲۰ قرقره کاموا		۱		- انواع وسایل لازم برای کار(با لشتک، پایه ،سوزن ته گرد ،قیچی
-۳ قرقره خوس		۳		- انواع طرح ییا مدل بافت زری شک قبر عاشقون گل پولک گل اشرفی یا قیچی خوشه گندمی پله دزدان
				مهارت :
	۳			-انتخاب رنگ کاموای مناسب برای کار ونحوه پیچیدن دور قرقره
	۳			-انتخاب رنگ خوس مناسب برای کار ونحوه پیچیدن دور قرقره
	۳			-وصل کردن کاموا وخوس روی بالشتک
	۳۰			- بافت طرح زری کجو باجایابی قرقره ها توی دست وقرار دادن روی بالشتک بابافت شک قبر عاشقون خوشه گندمی-پله دزدان-اشرفی یا قیچی
				نگرش :
				-حفظ نوارهای سنتی بر روی پوشاک وتولیدات نوارهای زیبا به دست زنان در کارگاههای خانگی
				ایمنی و بهداشت :
				- درست نشستن در حین کار
				- تکیه گاه داشتن
				توجهات زیست محیطی :
				باصرفه بودن
				-



استاندارد آموزش - برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			
	جمع	عملی	نظری	
	۴۶	۳۹	۷	
عنوان :	بافت زری وشک در انواع گل بهاری، تیغ مغی، موشکی، گل اشرفی قتالی، موجی، زیکزاک			
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
- بالشتک - پایه - سوزن ته مروارید - ۱۰ عدد قرقره کاموا - ۲ عدد قرقره خوس				دانش : - انواع کاموا (سفید - سیاه و رنگی) جهت بافت شک وزری - انواع قرقره مخصوص کاموا و خوس و تعداد؟ آن برای بافت مورد نظر - انواع طرح زری شک گل بهاری تیغ مغی موشکی گل اشرفی - انواع وسایل لازم برای کار (بالشتک و پایه و سوزن ته گرد - قیچی) خوس رنگی - زرد و سفید مهارت : - انتخاب کاموا مورد نظری و پیچیدن دور قرقره ها - انتخاب خوس مورد نظر و پیچدن دور قرقره - وصل کردن قرقره ها روی بالشتک و قرار دادن در جای خود - بافت طرح زری شک دوزی با جابجایی قرقره ها روی بالشتک با توی دست کردن کاموا ها در بافت گل بهاری تیغ مغی موشکی گل اشرفی قتالی موجی
				نگرش : - صرفه جویی در مصرف برق با به کار گیری نیروی انسانی برای کار - استفاده از نوارهای تزئینی سنتی به جای نوارهای تزئینی ماشینی
				ایمنی و بهداشت : - درست نشستن
				توجهات زیست محیطی : - با صرفه بودن در مصرف برق



استاندارد آموزش
– برکهی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان : بافت زری وشک لانه زنبوری،،شک بند ساعتی،خشتی،پهلویی(پرچمی)،شک سلسله ای
	جمع	عملی	نظری	
	۵۴	۴۶	۸	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
- بالشتک				دانش :
- پایه		۱		- انواع کاموا (سفید -مشکی -رنگی)مناسب با کار
-سوزن ته گرد		۱		- انواع خوس (طلایی یا نقره ای)یا ۷رنگ یا رنگی
-قیچی		۲		- انواع شک دوزی در طرح های لانه زنبوری خشتی پرچمی
-کاموا-سفید یا سیاه یا		۲		- انواع تعداد ر قرقره های کاموا
رنگی		۲		- انواع تعداد قرقره های خوس پیچیده شده
-خوس (طلایی -یا نقره				مهارت :
ای)	۳			- وصل کردن کاموا وخوس روی بالشتک
-عرقره کاموا	۳			- قرار دادن کاموا وخوس روی بالشتک در جای خود
-اقرقره خوس	۴۰			- بافت زری یک و جابجایی قرقره ها روی بالشتک در طرح لانه زنبوری - شک بندساعتی- خشتی- پهلو-پرچمی - سلسله زیکزاکی
				نگرش :
				- استفاده از زری یک فضله برای تزئینات لباسها ی سنتی همچنین تزئین روی لباسهای مدرن
				ایمنی و بهداشت :
				- درست نشستن در حین کار
				توجهات زیست محیطی :
				-



استاندارد آموزش
– برکھی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان : بافت زری وشک در انواع اوشینی، چشم ماهی، دال دالی
	نظری	عملی	جمع	
	۱۱	۵۲	۶۳	
تجهیزات، ابزار، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش، مهارت، نگرش، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
بالمشک				دانش :
- پایه		۱		- انواع کاموا (سفید-سیاه -رنگی)
-سوزن		۱		- انواع خوس (طلایی -نقره ای -۷رنگ-رنگی)
-قیچی		۲		- انواع تعداد قرقه مناسب برای پیچیدن کاموا وخوس
-کاموا-سفید یا سیاه یا رنگی		۷		-انواع طرح بافت زری موجی -اوشینی- چشم ماهی-دال دالی
-خوس (طلایی -یا نقره ای)				مهارت :
- ۱۰ عدد قرقه کاموا و ۲ قرقه -خوس	۴			-مقدار ونوع ورنگ کاموا ی مورد نیاز کار وپیچیدن دور قرقه ۱۰ عدد قرقه
	۲			-مقدار ورنگ خوس مورد نظر وپیچیدن دور قرقه ۲ عدد قرقه
	۲			- وصل کاموا وخوس روی بالمشک
	۲			- قرار دادن قرقه ها روی بالمشک ومیزان کردن در جای خود
	۴۲			- بافت طرح زری دو فضله با جابه جایی قرقه ها روی بالمشک با توی دست گرفتن کاموا وخوس در طرح لانه زنبوری شک بند ساعتی -خشتی پهلو-پرچی -سلسله
	نگرش :			
	- استفاده نوار بافته شودتزیینات روی لباسهای سنتی ومدرن			
	ایمنی و بهداشت :			
	- رعایت درست نشستن در حین کاروتیکه گاه داشتن			
	توجهات زیست محیطی :			
	-			



– برگه استاندارد مواد

ردیف	نام	مشخصات فنی و دقیق	تعداد	توضیحات
۱	پارچه	پارچه نخی (تتران-چیت) به عرض و طول ۳۰ X ۲۰ تا ۲۰ تا ۳۰ پارچه دایره ای برای دو طرف بالشتک جهت درست کردن بالشتک	۵ عدد بالشتک برای ۱۵ نفر	
۲	کاموا	کاموا مخصوص بافت زری بدون پرز	از هر رنگ یک کلاف برای هر نفر	
۳	خوس	خوس یا نقده مخصوص کاربرد رنگ طلایی یا نقره ای یا رنگی	از هر کدام یک قرقرع برای هر نفر	

توجه :

– مواد برای یک کارگاه به ظرفیت ۱۵ نفر در نظر گرفته شود



– برگه استاندارد ابزار

ردیف	نام	مشخصات فنی و دقیق	تعداد	توضیحات
۱	گندم یا گوش ماهی (لالاچین)	به اندازه حجم بالشتک	به اندازه پر شدن حجم بالشتک	
۲	انواع سوزن	سوزن دوخت و سوزن ته گرد	از هر کدام یک بسته برای هر کارگاه	
۳	جوغن یا پایه	پایه مخصوص بالشتک به بلندی تقریباً ۴۰ سانت	۵ عدد برای ۱۵ نفر	
۴	قرقره بزرگ	قرقره های مخصوص کار که کاموا دور آن پیچیده می شود	۷۲۰ عدد برای هر نفر	
۵	قرقره کوچک	قرقره های مخصوص کار که خوس دور آن پیچیده می شود	۱۱۵	

توجه :

– ابزار به ازاء هر سه نفر محاسبه شود .



پیوست ها

۱. آزمون ۱۰۰ سؤالی برای استاندارد شغل (به همراه پاسخنامه بسته پاسخ و پاسخ تحلیلی برای جواب)
۲. آزمون ۵۰ سؤالی برای استاندارد شایستگی (به همراه پاسخنامه بسته پاسخ و پاسخ تحلیلی برای جواب)
۳. پروژه کار عملی
۴. نمونه نقشه، طرح، رسم فنی، نقشه کار، دستور نقشه کار و ...
۵. فهرست سایت های قابل استفاده در آموزش استاندارد
۶. فهرست نرم افزارهای مفید (تکمیلی و جانبی به عنوان کمک آموزشی)
۷. سایر پیشنهادات و پیوست ها

تبصره: گروه تهیه کننده استاندارد بعد از تدوین و تکمیل استاندارد مربوطه باید منابع و محتواهای اصیل و مهم مورد استفاده اعم از (کتاب، جزوه، نرم افزار و ...) را اعم از فارسی و انگلیسی که با کمک آن ها استاندارد تدوین شده است را به صورت (Training Package) به همراه استاندارد و پیوست ها ارسال نمایند.



پیوست ۱

آزمون ۱۰۰ سؤالی برای استاندارد شغل (به همراه پاسخنامه بسته

پاسخ و پاسخ تحلیلی برای جواب)

آزمون ۵۰ سؤالی برای استاندارد شایستگی (به همراه پاسخنامه

بسته پاسخ و پاسخ تحلیلی برای جواب)

+ پروژه عملی و سایر مستندات

*** نکته: حداقل ۵۰٪ سؤالات سنجش مهارت و عملی باشند**



پیوست ۲

نمونه پیشنهادی :

* نقشه کار

* طرح درس و دستور نقشه کار

* رسم فنی

و



پیوست ۳

فهرست سایت های قابل استفاده در آموزش استاندارد

ردیف	عنوان
۱	
۲	
۳	
۴	
۵	
۶	
۷	
۸	
۹	
۱۰	



پیوست ۴

فهرست معرفی نرم افزارهای سودمند و مرتبط

(علاوه بر نرم افزارهای اصلی)

ردیف	عنوان نرم افزار	تهیه کننده	آدرس	توضیحات