



سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای کشور



جمهوری اسلامی ایران
وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی

بسمه تعالی

معاونت آموزش

دفتر طرح و برنامه های درسی

استاندارد آموزش شغل

نمد مال (کچه دوزی) مرطوب و خشک (سوزنی) مقدماتی

گروه شغلی

صنایع دستی (دوخت های سنتی)

کد ملی آموزش شغل

۷۳۱۸-۸۱-۰۱۷-۲

تاریخ تدوین استاندارد: ۹۴/۹/۱



نظارت بر تدوین محتوا و تصویب: دفتر طرح و برنامه های درسی

کد ملی شناسایی آموزش شغل : ۲-۱۷-۰۸۱-۷۳۱۸

اعضاء کمیسیون تخصصی برنامه ریزی درسی :
علی موسوی مدیرکل دفتر طرح و برنامه های درسی
ابوطالب جلالی مدیرکل استان اصفهان
رامک فرح آبادی معاون دفتر طرح و برنامه های درسی
نسرین کاردانی اصفهانی
صدیقه رضاخواه رئیس گروه صنایع دستی و هنر

حوزه های حرفه ای و تخصصی همکار برای تدوین استاندارد آموزش شغل :
- کمیته تخصصی دوختهای سنتی دفتر طرح و برنامه های درسی
- اداره کل آموزش فنی و حرفه ای استان اصفهان

فرآیند اصلاح و بازنگری :

-
-

کلیه حقوق مادی و معنوی این استاندارد متعلق به سازمان آموزش فنی و حرفه ای کشور بوده و هرگونه سوء استفاده مادی و معنوی از آن موجب پیگرد قانونی است .

آدرس دفتر طرح و برنامه های درسی

تهران ، خیابان آزادی ، خیابان خوش شمالی، نبش خیابان نصرت ، ساختمان شماره ۲ ، سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای کشور ، پلاک ۹۷

تلفن ۶۶۵۶۹۹۰۷ - ۶۶۹۴۴۱۲۰

دورنگار ۶۶۹۴۴۱۱۷

آدرس الکترونیکی : Barnamehdarci @ yahoo.com



تهیه کنندگان استاندارد آموزش شغل شایستگی

نام و نام خانوادگی	آخرین مدرک تحصیلی	رشته تحصیلی	شغل و سمت	سابقه کار مرتبط	آدرس ، تلفن و ایمیل
۱ نسرين كاردانی اصفهانی	فوق دیپلم	طراحی لباس	مدیر مربی موسس آموزشگاه- عضو هیئت انجمن صنفي و.. دوختهای سنتی	۱۷ سال	تلفن ثابت : ۰۳۱۱-۲۲۸۳۶۳۸ تلفن همراه : ۰۹۱۳۲۲۵۵۲۲۴ ایمیل : info@kardani-homa.com آدرس : خ احمدآباد-کوی خشوعی(۵۴) پ ۱
۲ آفاق امیریان	دیپلم	اقتصاد	مدیر مربی موسس آموزشگاه دوختهای سنتی و گلسازی	۲۲ سال	تلفن ثابت : تلفن همراه : ۰۹۱۳۱۱۴۰۶۶۹- ۰۹۱۲۸۴۵۰۶۶۹ ایمیل : آدرس :
۳ منیژه شاهپوری	لیسانس	مدیریت حوزه های علمیه	مدیر مربی موسس آموزشگاه دوختهای سنتی و گلدوزی	۱۳ سال	تلفن ثابت : ۰۳۳۱-۲۷۴۱۹۵۴ تلفن همراه : ۰۹۱۳۲۳۳۸۰۹۷ ایمیل : ۹۹۲۲۷۴@itetvto آدرس : نجف اباد-بلوار استقلال ک- شهید قاسمی
فاطمه فردوسیان	دیپلم	طراحی دوخت	هنرمند	۳۰ سال	تلفن ثابت : تلفن همراه : ۰۹۱۳۳۵۸۲۹۱۸- ایمیل : آدرس :
زهرا کوشایی فر	لیسانس	حسابداری	هنرمند دوختهای سنتی تهران	۳۰ سال	تلفن ثابت : تلفن همراه : ۰۹۱۲۳۰۳۰۵۵۶- ایمیل : آدرس :
زهرا کاشانی	فوق لیسانس	طراحی صنعتی	مربی	۱۵ سال	تلفن ثابت : تلفن همراه : ۰۹۱۹۲۲۵۹۶۲۳- ایمیل : آدرس :
۴ فهیمه زارع بیدکی	کارشناس	مهندسی نساجی	مربی دوختهای سنتی	۱ سال	تلفن ثابت : تلفن همراه : ۰۹۱۳۲۵۹۵۵۲۱- ایمیل : آدرس :
۶ صدیقه رضاخواه	لیسانس	شیمی	رییس گروه صنایع دستی و هنر	۲۴ سال	تلفن ثابت : ۶۶۵۶۹۹۰۰ تلفن همراه : ایمیل : آدرس :



تعاریف :

استاندارد شغل :

مشخصات شایستگی ها و توانمندی های مورد نیاز برای عملکرد موثر در محیط کار را گویند در بعضی از موارد استاندارد حرفه ای نیز گفته می شود.

استاندارد آموزش :

نقشه ی یادگیری برای رسیدن به شایستگی های موجود در استاندارد شغل .

نام یک شغل :

به مجموعه ای از وظایف و توانمندی های خاص که از یک شخص در سطح مورد نظر انتظار می رود اطلاق می شود .

شرح شغل :

بیانیه ای شامل مهم ترین عناصر یک شغل از قبیل جایگاه یا عنوان شغل ، کارها ارتباط شغل با مشاغل دیگر در یک حوزه شغلی ، مسئولیت ها ، شرایط کاری و استاندارد عملکرد مورد نیاز شغل .

طول دوره آموزش :

حداقل زمان و جلسات مورد نیاز برای رسیدن به یک استاندارد آموزشی .

ویژگی کارآموز ورودی :

حداقل شایستگی ها و توانایی هایی که از یک کارآموز در هنگام ورود به دوره آموزش انتظار می رود .

کارورزی:

کارورزی صرفاً در مشاغلی است که بعد از آموزش نظری یا همگام با آن آموزش عملی به صورت محدود یا با ماکت صورت می گیرد و ضرورت دارد که در آن مشاغل خاص محیط واقعی برای مدتی تعریف شده تجربه شود. (مانند آموزش یک شایستگی که فرد در محل آموزش به صورت تئوریک با استفاده از عکس می آموزد و ضرورت دارد مدتی در یک مکان واقعی آموزش عملی ببیند و شامل بسیاری از مشاغل نمی گردد).

ارزشیابی :

فرآیند جمع آوری شواهد و قضاوت در مورد آنکه یک شایستگی بدست آمده است یا خیر ، که شامل سه بخش عملی ، کتبی عملی و اخلاق حرفه ای خواهد بود .

صلاحیت حرفه ای مربیان :

حداقل توانمندی های آموزشی و حرفه ای که از مربیان دوره آموزش استاندارد انتظار می رود .

شایستگی :

توانایی انجام کار در محیط ها و شرایط گوناگون به طور موثر و کارا برابر استاندارد .

دانش :

حداقل مجموعه ای از معلومات نظری و توانمندی های ذهنی لازم برای رسیدن به یک شایستگی یا توانایی که می تواند شامل علوم پایه (ریاضی ، فیزیک ، شیمی ، زیست شناسی)، تکنولوژی و زبان فنی باشد .

مهارت :

حداقل هماهنگی بین ذهن و جسم برای رسیدن به یک توانمندی یا شایستگی . معمولاً به مهارت های عملی ارجاع می شود .

نگرش :

مجموعه ای از رفتارهای عاطفی که برای شایستگی در یک کار مورد نیاز است و شامل مهارت های غیر فنی و اخلاق حرفه ای می باشد .

ایمنی :

مواردی است که عدم یا انجام ندادن صحیح آن موجب بروز حوادث و خطرات در محیط کار می شود .

توجهات زیست محیطی :

ملاحظات است که در هر شغل باید رعایت و عمل شود که کمترین آسیب به محیط زیست وارد گردد.



نام استاندارد آموزش شغل:

نمد مال (کچه دوزی) مرطوب و خشک (سوزنی) مقدماتی

شرح استاندارد آموزش شغل :

نمد مال (کچه دوزی) مرطوب و خشک (سوزنی) مقدماتی جزو مشاغل صنایع دستی، دوخته‌های سنتی می باشد و شامل شایستگی های بکارگیری فنون نمدمالی سوزنی، انجام کار با پارچه های نمدی، انجام تکنیک قالب گیری بالیاف پشمی، انجام تکنیک فتیله های قیطانی، انجام تکنیک های الیاف موهری و پشمی مصنوعی، انجام تکه دوزی با پارچه های نمدی، ماهوت و فوتر به سبک سنتی ، رنگرزی الیاف طبیعی ، تکنیک ساخت عروسک بالیاف و ساخت اشیا با پارچه، شستشو و نگهداری ملزومات دوختی نمدمالی سوزنی، بسته بندی ،بازاریابی،ارائه و فروش محصولات و با مشاغلی همچون فروشگاه های صنایع دستی، نمدمالیهای سنتی، مزون ها، فروشگاههای کودک، لوازم جهیزیه، ابزارها و.....ارتباط دارد .

ویژگی های کارآموز ورودی:

حداقل میزان تحصیلات : پایان دوره اول متوسطه (پایان دوره راهنمایی)

حداقل توانایی جسمی و ذهنی : سلامت کامل جسمانی و روانی

مهارت های پیش نیاز : ندارد

طول دوره آموزش :

طول دوره آموزش : ۱۱۳ ساعت

- زمان آموزش نظری: ۱۳ ساعت

- زمان آموزش عملی: ۱۰۰ ساعت

- زمان کارورزی : - ساعت

- زمان پروژه : - ساعت

بودجه بندی ارزشیابی (به درصد)

- کتبی : ۲۵%

- عملی : ۶۵%

- اخلاق حرفه ای : ۱۰%

صلاحیت های حرفه ای مربیان :

فوق دیپلم با ۲ سال سابقه کارودپلم صنایع دستی،طراحی دوخت و با ۳ سال سابقه کار سایر دیپلم ها با ۵ سال سابقه

کار



* تعریف دقیق استاندارد (اصطلاحی) :

نمدمالی سوزنی: شامل خلق آثار هنری با تکنیک های متفاوت، نصب و تلفیق قطعات پارچه، تکنیک های سوزن بالیاف و رنگ آمیزی نقوش و.... با حفظ اصالت نقوش سنتی ایران می گردد

* اصطلاح انگلیسی استاندارد (و اصطلاحات مشابه جهانی) :

Needle felting

* مهم ترین استانداردها و رشته های مرتبط با این استاندارد :

- نمدمال سنتی

-سازنده کلاه نمدی (کلاه مالی)

-سازنده تولیدات نمدی دست دوز

-نمدمال (کچه) مرطوب و خشک (سوزنی) پیشرفته

* جایگاه استاندارد شغلی از جهت آسیب شناسی و سطح سختی کار :

- | | | |
|----------------------|-------------------------------------|----------------------------------|
| طبق سند و مرجع | <input type="checkbox"/> | الف : جزو مشاغل عادی و کم آسیب |
| طبق سند و مرجع | <input type="checkbox"/> | ب : جزو مشاغل نسبتاً سخت |
| طبق سند و مرجع | <input type="checkbox"/> | ج : جزو مشاغل سخت و زیان آور |
| | <input checked="" type="checkbox"/> | د : نیاز به استعلام از وزارت کار |



استاندارد آموزش شغل

- شایستگی ها

ردیف	عناوین
۱	بکارگیری فنون نمدمالی سوزنی
۲	انجام کار با پارچه های نمدی
۳	انجام تکنیک قالب گیری بالیاف پشمی
۴	انجام تکنیک فتیله های قیطانی
۵	انجام تکنیک های الیاف موهری و پشمی مصنوعی
۶	انجام تکه دوزی با پارچه های نمدی، ماهوت و فوتر به سبک سنتی
۷	رنگرزی الیاف طبیعی
۸	تکنیک ساخت عروسک بالیاف و ساخت اشیا با پارچه
۹	شستشو و نگهداری ملزومات دوختی نمدمالی سوزنی
۱۰	بسته بندی، بازاریابی، ارائه و فروش محصولات



استاندارد آموزش

- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان : بکارگیری فنون نمدمالی سوزنی
	جمع	عملی	نظری	
	۳	۲	۱	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
				دانش :
- پارچه نمدی فوتر -الیاف موهر وپشم -فتیله قیطانی -سوزن پانچی - سوزن چنایل -برس مخصوص کار -ابر فشرده -صابون -ظرف اب -افشانه یا اپاش				-توصیف ویژگی های پارچه های دست فوتر ونمدی، الیاف موهری مصنوعی،الیاف پشمی مصنوعی، فتیله های پشمی، - مفهوم قیچی برش، قیچی نخ چین،برس، سوزن پانچی،صابون، ابر
				- مفهوم پلاستیک ضربه گیر
				مهارت :
-پلاستیک فشرده ضربه زن -قیچی برش -قیچی نخ چین -ابزاراثرگذار (رولت خودکار مداد، روان نویس مخصوص پارچه - میز کار - دفتر یادداشت -اتو -میزاتو -دستمال نظیف -پشم قالی بافی -رنگ مخصوص پشم (پودری) -تور پارچه ای -نخ				- بکارگیری پارچه های نمدی دررنگ های مختلف - اجرای طرح اندازی برپارچه های نمدی
				نگرش :
				- تحول در ابزار مصرفی با هدف بهبود در کیفیت دوخت و سرعت عمل -سعی در حفظ و اصالت نقوش سنتی ایران رعایت اخلاق حرفه ای
				ایمنی و بهداشت:
				-رعایت نکات ایمنی و بهداشتی -رعایت اصول ارگونومی
				توجهات زیست محیطی:
				-ندارد



	زمان آموزش			عنوان : انجام کار با پارچه های نمدی
	جمع	عملی	نظری	
	۷۸	۶	۲	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
- پارچه نمدی ظریف -الیاف موهر و پشم نتابیده -سوزن پانچی - سوزن کرول -سوزن مخصوص کار -نخ متناسب اتصالات -برس مخصوص کار				دانش : -مفهوم پارچه های ظریف نمدی مصنوعی -ویژگی طرح های نمد مالی سوزنی -میزان صابون به اب -ویژگی طرح اندازی بر پارچه و برش
-صابون -ظرف اب -افشانه آب پاش -پلاستیک فشرده ضربه زن -قیچی برش -قیچی نخ چین -ابزار اثرگذار (رولت خودکار مداد، روان نویس مخصوص پارچه -طرح مخصوص -کاغذ الگو -رولت - میز کار - دفتر یادداشت، -اتو -میزاتو -دستمال تنظیف -کاربن -ماژیک خیاطی محو شونده				مهارت : -تهیه الگوی مناسب پارچه نمدی - حل کردن صابون در اب - نمدی کردن پارچه بادستگاه پانچ و برس، ابر فشرده -اتصال نمونه کار با دوخت گره فرانسوی ، گره المانی، دوخت مخفی -پروژه عملی: ساخت گل نمدی گل رز
	نگرش : - تحول در ابزار مصرفی با هدف بهبود در کیفیت دوخت و سرعت عمل -سعی در حفظ و اصالت نقوش سنتی ایران رعایت اخلاق حرفه ای			
	ایمنی و بهداشت: -رعایت نکات ایمنی و بهداشتی -رعایت اصول ارگونومی توجهات زیست محیطی: -ندارد			



استاندارد آموزش

- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان :
	جمع	عملی	نظری	
	۶	۵	۱	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
	دانش :			
- پارچه نمدی				- شاخصه های قالب گیری
- الیاف موهر و پشم				- ویژگی اسفنج مناسب کار
- فتیله قیطانی				- ویژگیهای پارچه های زیر زمینه
- سوزن پانچی				- معیارهای قالب گیری
- سوزن مخصوص				
- قالب فلزی دارای بدنه				مهارت :
- صابون				- ایجاد سطح مناسب کار
- ظرف آب				- گذاشتن الیاف اغشته به مواد آب و صابون در قالب
- افشانه آب پاش				- گذاشتن قالب بر زمینه کار
- اسفنج فشرده				- جداسازی قالب و اتوزدن سطح نمدی
- قیچی برش				- پروژه قالبگیری طرح ستاره بر لباس
- قیچی نخ چین				
- ابزار اثرگذار				نگرش :
- رولت خودکار				- تحول در ابزار مصرفی با هدف بهبود در کیفیت دوخت و سرعت عمل
- مداد، روان نویس				- سعی در حفظ و اصالت نقوش سنتی ایران
- مخصوص پارچه				رعایت اخلاق حرفه ای
- میز کار				ایمنی و بهداشت:
- دفتر یادداشت،				- رعایت نکات ایمنی و بهداشتی
- اتو				- رعایت اصول ارگونومی
- میزاتو				توجهات زیست محیطی:
- دستمال تنظیف				- ندارد



استاندارد آموزش

- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان :
	جمع	عملی	نظری	
	۶	۵	۱	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
- پارچه نمدی				دانش :
-الیاف موهر و پشم				-تاریخچه فتیله دوزی
-فتیله قیطانی				-طرز محاسبه نوارهای فتیله ای
-سوزن پانچی				-نقش اندازی بر پارچه های پشمی و نمدی
- سوزن چنایل				-فتیله گذاری تک رنگ و چند رنگ
-برس مخصوص کار				
-صابون				مهارت :
-ظرف اب				- اجرای الیاف بصورت رشته ای
-افشانه آب پاش				- افشانه زدن با اب صابون
-پلاستیک فشرده ضربه زن				-دوخت فتیله های پشمی بابت دوزی ساده و دوخت های
-قیچی برش				تزئینی
-قیچی نخ چین				-دوخت ترکیبی فتیله های چندرنگ
-ابزار اثرگذار				-پروژه دوخت فتیله پشمی بر روی میز نمدی
(رولت خودکار				
مداد، روان نویس				نگرش :
مخصوص پارچه				- تحول در ابزار مصرفی با هدف بهبود در کیفیت دوخت و سرعت عمل
- میز کار				-سعی در حفظ و اصالت نقوش سنتی ایران
- دفتر یادداشت،				رعایت اخلاق حرفه ای
-اتو				ایمنی و بهداشت:
-میزاتو				-رعایت نکات ایمنی و بهداشتی
-دستمال نظیف				-رعایت اصول ارگونومی
-پودر چسب				توجهات زیست محیطی:
-الگوی مناسب کار				-ندارد



استاندارد آموزش

- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان :
	جمع	عملی	نظری	
	۶	۵	۱	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
-الیاف موهر و پشم مصنوعی و طبیعی				دانش :
-سوزن پانچی				-مبانی هنری سوزن مالی نمدی
-برس مخصوص کار				-ویژگی های الیاف پشمی(نتابیده)
-صابون				-معیارهای کارالیاف بطور مستقیم بابر
-ظرف اب				-معیارهای طرح اندازی بالیاف
-افشانه آب پاش				مهارت :
-پلاستیک فشرده ضربه زن				- کار بابر بطور مستقیم
-قیچی برش				- پاشیدن محلول اب و صابون برالیاف
-قیچی نخ چین				- زدن پانچ بر برس
-ابزار اثر گذار (رولت خودکار)				- پروژه تهیه گل رز ، لیلیوم ، شقایق
مداد، روان نویس مخصوص پارچه				نگرش :
- میز کار				- تحول در ابزار مصرفی با هدف بهبود در کیفیت دوخت و سرعت عمل
- دفتر یادداشت،				- سعی در حفظ و اصالت نقوش سنتی ایران
-اتو				رعایت اخلاق حرفه ای
-میزاتو				ایمنی و بهداشت:
-دستمال نظیف کار				- رعایت نکات ایمنی و بهداشتی
				- رعایت اصول ارگونومی
				توجهات زیست محیطی:
				- ندارد



استاندارد آموزش

- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان :
	جمع	عملی	نظری	
	۱۵	۱۴	۱	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
-پارچه فوتر نمدی، ماهوت				دانش :
-الیاف موهر ویشم				-تاریخچه تکه دوزی با پارچه های نمدی، فوتر و ماهوت
-فتیله قیطانی				-ویژگی های پارچه های تکه دوزی نمدالی سوزنی
-سوزن پانچی				-ترکیب بندی نقوش کاربردی
-سوزن چنایل				-معیارهای دوخت ساده، معرق و ضخیم دوزی
-برس مخصوص کار				مهارت :
-صابون				- نقش اندازی، الگوبرداری و برش
-ظرف اب				-دوخت معرق ساده
-افشانه آب پاش				-دوخت معرق برجسته
-پلاستیک فشرده ضربه زن				-دوخت معرق ضخیم
-قیچی برش				-پروژه دوخت طرح گل و بوته
-قیچی نخ چین				نگرش :
-ابزار اثرگذار				- تحول در ابزار مصرفی با هدف بهبود در کیفیت دوخت و سرعت عمل
(رولت خودکار				-سعی در حفظ و اصالت نقوش سنتی ایران
مداد، روان نویس				-رعایت اخلاق حرفه ای
مخصوص پارچه				ایمنی و بهداشت:
- میز کار				-رعایت نکات ایمنی و بهداشتی
- دفتر یادداشت،				-رعایت اصول ارگونومی
-اتو				توجهات زیست محیطی:
-میزاتو				-ندارد
-دستمال تنظیف				-
-الگوی مناسب کار				
-لایی چسب				
-زانفیکس				
چسب پودری و غلطکی				



استاندارد آموزش

- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان :
	جمع	عملی	نظری	
	۴۳	۴۱	۲	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
پپاله				دانش :
چوبک				- مفهوم رنگرزی
اجاق گاز				ویژگی رنگ های طبیعی
فندک				- نحوه کار رنگرزی الیاف
الیاف طبیعی				مهارت :
گونی ، ابریشم ، حریر ، فوتر				- رنگرزی الیاف طبیعی
وردنه				- نقاشی با الیاف طبیعی بر سطح
پلاستیک فشرده مخصوص				- نقاشی با الیاف طبیعی بر اجسام
رنگ مخصوص پشم				- پروژه عملی (تهیه منظره)
	نگرش :			
	- تحول در ابزار مصرفی با هدف بهبود در کیفیت دوخت و سرعت عمل			
	- سعی در حفظ و اصالت نقوش سنتی ایران			
	رعایت اخلاق حرفه ای			
	ایمنی و بهداشت:			
	- رعایت نکات ایمنی و بهداشتی			
	- رعایت اصول ارگونومی			
	توجهات زیست محیطی:			
	- ندارد			



استاندارد آموزش

- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان :
	جمع	عملی	نظری	
	۷۱	۱۶	۱	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
-پارچه های موهر، ماهوت وفوترضخیم				دانش :
-الیاف موهروپشم				-ویژگی های ساخت عروسک با پارچه های نمدی و الیاف
-سوزن پانچی				-مفهوم عروسک سازی و ساخت اشیا
-برس مخصوص کار				-میزان جمع اوری الیاف
-صابون				-مفهوم ساخت اشیا با پارچه
-ظرف اب				مهارت :
-افشانه آب پاش				- جمع کردن الیاف برای ساخت عروسک
-پلاستیک فشرده ضربه زن				- ساخت عروسک دخترانه و خرگوش
-قیچی برش				- الگو اندازی برای ساخت اشیا با پارچه
-قیچی نخ چین				- پروژه عملی: ساخت کفش راحتی دست دوز و عروسک الیافی با پارچه نمدی
-ابزار اثرگذار				نگرش :
-رولت خودکار				- تحول در ابزار مصرفی با هدف بهبود در کیفیت دوخت و سرعت عمل
-مداد، روان نویس				- سعی در حفظ و اصالت نقوش سنتی ایران
-مخصوص پارچه				رعایت اخلاق حرفه ای
- میز کار				ایمنی و بهداشت:
- دفتر یادداشت				- رعایت نکات ایمنی و بهداشتی
-اتو				- رعایت اصول ارگونومی
-میزاتو				توجهات زیست محیطی:
-دستمال تطهیر کار				- ندارد
-اسفنج فشرده				



استاندارد آموزش

- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان : شستشو و نگهداری ملزومات دوختی نمدمالی سوزنی
	جمع	عملی	نظری	
	۳	۲	۱	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
- اتو خشک				دانش :
- حوله				- مفهوم ملزومات دوختی کاربردی
- دستمال تنظیف				- کاربرد مواد شوینده
- میز اتو				- روشهای شستشو
- تخته سوزنی				- روش های اصلاح سوزن دوزیهای نمدمالی شده
- مواد لکه بر				مهارت :
- مواد شستشو دهنده				- گردگیری، شستشو ولکه گیری از پارچه های تزیین شده
- سوزن روفو				- ترمیم تزیینات آسیب دیده
- نخ مناسب روفو				- اتو کشی لایی، زانفیکس، پودر چسب
- کاغذ باطله				- برطرف کردن جای ابزار اثر گذار در نمد مالی سوزنی
- کاغذ خشک کن				نگرش :
				- حفظ ارزش های هنری و اصالت نقوش سنتی ایران
				- رعایت اخلاق حرفه ای
				ایمنی و بهداشت :
				- رعایت مسایل ایمنی کارگاه
				- رعایت ارگونومی بدن (حرکات میان ورزشی)
				- تحول در ابزار مصرفی با هدف بهبود در کیفیت دوخت و سرعت عمل
				- سعی در حفظ و اصالت نقوش سنتی ایران
				توجهات زیست محیطی :
				- ندارد



استاندارد آموزش

- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان :
	جمع	عملی	نظری	
	۶	۴	۲	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
-نمونه بروشور -تصویر برد، بیلورد -پکیج ویژه تبلیغات،بیلورد -طراحی و تهیه متن تبلیغاتی				دانش :
				-مفهوم مدیریت کارگاهی
				-مفهوم تبلیغات ،برندسازی درملزومات نمدمالی سوزنی
				-مفهوم بسته بندی
				-شاخصه های ارتباط مردمی واجتماعی(نمایشگاه،فرصت شغلی)
				مهارت :
				-روشهای جلب مشتری(ایجاد انگیزه برای مشتری-رضایتمندی)
				-روش های تبلیغاتی
				-نحوه شرکت درنمایشگاه
				-بازاریابی
				نگرش :
				- تحول در ابزار مصرفی با هدف بهبود در کیفیت دوخت و سرعت عمل
				-سعی در حفظ و اصالت نقوش سنتی ایران
				-رعایت اخلاق حرفه ای
			ایمنی و بهداشت:	
			-رعایت نکات ایمنی و بهداشتی	
			-رعایت اصول ارگونومی	
			توجهات زیست محیطی:	
			-ندارد	



- برگه استاندارد تجهیزات

ردیف	نام	مشخصات فنی و دقیق	تعداد	توضیحات
۱	فیلم	معمولی	-	
۲	عکس	معمولی	-	
۳	صندلی	پشت دار	۱۵	
۴	تخته وایت برد	۷۰×۱۰۰	۱	
۵	ماژیک	معمولی	۲	
۶	البوم نمونه کار های قبلی	معمولی	۱	
۷	رایانه	معمولی	۱	
۸	تابلوی دوختی	متناسب مکان	متناسب	
۹	کپسول آتش نشانی	معمولی	۱	
۱۰	جعبه کمک های اولیه	معمولی	۱	
۱۱	اتو	خشک	۱	
۱۲	میز اتو	ایستاده	۱	
۱۳	کتب آموزشی	مرتبط با طرح و دوخت	متناسب	
۱۴	میز کار	۲×۱	۵	
۱۵	میز نور	۷۰×۵۰	۱	
۱۶	هواکش یا تهویه مناسب	معمولی	۱	

توجه :

- تجهیزات برای یک کارگاه به ظرفیت ۱۵ نفر در نظر گرفته شود .



- برگه استاندارد مواد

ردیف	نام	مشخصات فنی و دقیق	تعداد	توضیحات
۱	پارچه های ضخیم	نمد، فوتر و ماهوت	۱قطعه	
۲	الیاف نتابیده	پشم و موهر، فتیله پشمی	۱قطعه	
۳	برس فشرده	پلاستیکی	۱ عدد	
۴	اسفنج فشرده	۲۰×۲۰	-	
۵	پارچه های ظریف	نمدی	۱قطعه	
۶	پانچ سوزن	-	حداقل ۷ رنگ	
۷	انواع سوزن	سوزن کرول، شارپ، بیدینگ، چنایل تحریری	۲ توله	
۸	انواع ابزار برش	قیچی برش، بشکاف، کاتر مدور وساده، قیچی ساده سرتیز کوچک	در اندازه متفاوت	
۹	انواع لایی	لای چسب شطرنجی، حریر، زانفیکس، پودر چسب	۱ عدد	
۱۰	کاربن	سیاه	۱ عدد	
۱۱	مداد	سیاه	۱ عدد	
۱۲	انگشتانه	فلزی	۱ عدد	
۱۳	خط کش	فلزی	۱ عدد	
۱۴	قیچی	پارچه چین	۱ عدد	
۱۵	کاغذ طراحی	A۴	۱۰ عدد	
۱۶	کاغذ مومی	یک لت	۵ عدد	
۱۷	سانتیمتر	معمولی	۱ عدد	
۱۸	شابلون	الومینیومی		
۱۹	پارچه تنظیف	سفید	۴۰×۴۰	
۲۰	ابپاش	ساده	۱ عدد	
۲۱	اتو	خشک	۱ عدد	
۲۲	میز اتو	ایستاده	۱ عدد	
۲۳	قلاب	شماره ۱۰ تا ۱۴	۱ عدد	
۲۴	اب پاش	معمولی	۱ عدد	
۲۵	صابون	۲۰۰ گرمی	۱ عدد	
۲۶	قالب بدنه دار	فلزی	۱ عدد	
۲۷	قلمو	تخت	۱ عدد	
۲۸	رولت	فلزی	۱ عدد	
۲۹	پلاستیک ضدضربه	فشرده	۲۰×۲۰	

توجه: - مواد به ازاء یک نفر و یک کارگاه به ظرفیت ۱۵ نفر محاسبه شود.



- برگه استاندارد ابزار

ردیف	نام	مشخصات فنی و دقیق	تعداد	توضیحات
۱	نقوش کاربردی	مختلف	۱	
۲	خودکار	معمولی	۱	
۳	مداد	معمولی	۱	
۴	کاغذ باطله	معمولی	۱	
۵	کاغذ طراحی	معمولی	۱	
۶	رولت	معمولی	۱	
۷	روان نویس پارچه	معمولی	۱	

توجه :

- ابزار به ازاء هر سه نفر محاسبه شود .



- منابع و نرم افزار های آموزشی (اصلی مورد استفاده در تدوین و آموزش استاندارد)

ردیف	عنوان منبع یا نرم افزار	مؤلف	مترجم	سال نشر	محل نشر	ناشر یا تولید کننده
۱	نگرشی بر روندسوزندویزیهای سنتی ایران	منتخب صبا	-	چاپ دوم ۷۹	تهران	منتخب صبا
۲	تحقیقات و پژوهشهای ده ساله از بازار های سنتی-اماکن-(کارگاههای تولیدی سرمه و پارچه ترمه)-موزه ها-کسب اطلاعات از عوام و خواص هنرمند،تصاویر اینترنتی	توسط نسرين كاردانی اصفهانی		-		
۳	هنرهای سنتی ایران در یک نگاه	فاطمه عرفانی- حسین یاوری	-	۹۲	تهران	سیمای دانش
۴	مبانی طراحی سنتی در ایران	علی حصوری	-	۸۱	تهران	نشر چشمه

- سایر منابع و محتواهای آموزشی (پیشنهادی گروه تدوین استاندارد) علاوه بر منابع اصلی

ردیف	نام کتاب یا جزوه	سال نشر	مؤلف / مؤلفین	مترجم / مترجمین	محل نشر	ناشر	توضیحات
۱	بازدید از مراکز صنایع دستی استانها						
۲	بازدید از آموزشگاههای آزاد آموزش فنی و حرفه ای						
۳	بازدید از موزه ها						
۴	بازدید از کارگاههای تولید نخ و نساجی						
۵	بازدید از بازارهای سنتی						
۶	هنر سوزندویزی	۷۵	مینا نصیری	-	اصفهان	نشاط	-



فهرست سایت های قابل استفاده در آموزش استاندارد

ردیف	عنوان
۱	بزودی آموزش مجازی از سایت www.kardani-homa.com
۲	www.honarbuy.com
۳	www.honarlearn.com