



سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای کشور



جمهوری اسلامی ایران
وزارت کار و امور اجتماعی

استاندارد مهارت و آموزشی

نقاش پشت شیشه (قلم زن شیشه)

گروه برنامه ریزی درسی صنایع دستی و هنر

تاریخ شروع اعتبار: ۱۳۸۲/۱/۱

کد استاندارد: ۸-۹۵/۲۶/۱/۲

معاونت پژوهش و برنامه ریزی : تهران - خیابان
آزادی - نبش چهارراه خوش - سازمان آموزش فنی و
حرفه‌ای کشور - طبقه پنجم
تلفن: ۶۶۹۴۱۵۱۶ کد پستی: ۱۳۴۵۶۵۳۸۶۸
دورنگار: ۶۶۹۴۱۲۷۲
EMAIL: INFO@IRANTVTO.IR

از کلیه صاحب نظران
تقاضا دارد پیشنهادات و
نظرات خود را درباره
این سند آموزشی به
نشانی‌های مذکور اعلام
نمایند.

دفتر طرح و برنامه ریزی درسی: تهران - خیابان
آزادی - خیابان خوش شمالی - تقاطع خوش و نصرت -
ساختمان فناوری اطلاعات و ارتباطات - طبقه ۴
تلفن: ۶۶۹۴۴۱۱۹ و ۶۶۹۴۴۱۲۰ دورنگار ۶۶۹۴۴۱۱۷
کد پستی: ۱۴۵۷۷۷۳۶۳
EMAIL: DEVELOP@IRANTVTO.IR



خلاصه استاندارد

تعریف مفاهیم سطوح یادگیری	
آشنایی: به مفهوم داشتن اطلاعات مقدماتی/شناسایی: به مفهوم داشتن اطلاعات کامل/اصول: به مفهوم میانی مطالب نظری/ توانایی: به مفهوم قدرت انجام کار	
مشخصات عمومی شغل :	
نقاش پشت شیشه کسی است که با مبانی طراحی آشنایی داشته و بتواند انواع طرحهای منظره (طبیعت بی جان) و حیوانات و پرندگان، ابنیه تاریخی و مینیاتور را روی شیشه ساده و مات شده و پلکسی گلاس منتقل کرده و از عهده نقاشی انواع طرحها پشت شیشه برآید .	
ویژگی های کارآموز ورودی :	
حداقل میزان تحصیلات : پایان دوره راهنمایی	
حداقل توانایی جسمی: سلامت کامل جسمانی و روانی	
مهارت های پیش نیاز این استاندارد : ندارد	
طول دوره آموزشی :	
طول دوره آموزش	: ۱۲۸ ساعت
- زمان آموزش نظری	: ۳۲ ساعت
- زمان آموزش عملی	: ۹۶ ساعت
- زمان کارآموزی در محیط کار	: - ساعت
- زمان اجرای پروژه	: ساعت
- زمان سنجش مهارت	: - ساعت
روش ارزیابی مهارت کارآموز :	
۱- امتیاز سنجش نظری(دانش فنی): ۲۵٪	
۲- امتیاز سنجش عملی : ۷۵٪	
۲-۱- امتیاز سنجش مشاهده ای : ۱۰٪	
۲-۲- امتیاز سنجش نتایج کار عملی : ۶۵٪	
ویژگیهای نیروی آموزشی :	
حداقل سطح تحصیلات : لیسانس نقاشی	



سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای کشور

نام شغل : نقاش پشت شیشه (قلم زن شیشه)

فهرست توانایی های شغل

ردیف	عنوان توانایی
۱	توانایی طراحی
۲	توانایی ابزار شناسی
۳	توانایی رنگ شناسی
۴	توانایی انتقال طرح پشت شیشه
۵	توانایی نقاشی یک طرح ساده پشت شیشه
۶	توانایی نقاشی یک طرح پیچیده تر پشت شیشه
۷	توانایی پیشگیری از حوادث و رعایت نکات ایمنی و بهداشتی در محیط کارگاه



زمان آموزش			شرح	شماره
جمع	عملی	نظری		
۲۳	۱۸	۵	توانایی طراحی	۱
			آشنایی با مبانی طراحی و کاربرد آن	۱-۱
			آشنایی با نقطه، سطح، حجم و اصول اثرگذاری آن	۱-۲
			شناسایی اصول تمرین نقطه در کادر مشخص	۱-۳
			شناسایی اصول تمرین سطح در کادر مشخص	۱-۴
			شناسایی اصول تمرین حجم در کادر مشخص	۱-۵
			آشنایی با انواع پرسپکتیو (یک نقطه ای، دو نقطه ای) و کاربرد آن	۱-۶
			شناسایی اصول تمرین پرسپکتیو یک نقطه ای	۱-۷
شناسایی اصول تمرین پرسپکتیو دو نقطه ای	۱-۸			
۸	۵	۳	توانایی ابزار شناسی	۲
			آشنایی با ابزار و وسایل مورد نیاز (نوار چسب رنگی و شیشه ای پلاستیکی، انواع قلم مو، پالت رنگ پرگار، متر فلزی، کاتر، خط کش فلزی، مداد اتود، ماژیک، پاکن، کاغذ طراحی، کاردک، پیستوله)	۲-۱
			آشنایی با مواد مورد نیاز (رنگ روغنی، رنگ فوری، رنگ پلاستیکی، رنگ گواش، روغن جلا، انواع حلالها، شیشه، پلکسی گلاس)	۲-۲
شناسایی اصول استفاده از ابزار و مواد مناسب جهت نقاشی پشت شیشه	۲-۳			
۱۸	۱۰	۸	توانایی رنگ شناسی	۳
			آشنایی با رنگ، انواع و کاربر آنها (روغنی، فوری، پلاستیکی، گواش)	۳-۱
			آشنایی با ترکیب رنگها (رنگهای اصلی و ثانویه)	۳-۲
			شناسایی اصول تمرین ترکیب رنگها از رنگهای اصلی (قرمز، آبی، زرد)	۳-۳
			آشنایی با هماهنگی و کمپوزیسیون رنگها	۳-۴
			آشنایی با حلالهای رنگ (تینر فوری، تینر روغنی، آب)	۳-۵
شناسایی اصول ساخت و ترکیب رنگها	۳-۶			



شماره	شرح	زمان آموزش		
		نظری	عملی	جمع
۳-۷	آشنایی با جهت تابش نور بر رنگها			
۴	توانایی انتقال طرح پشت شیشه	۷	۲۶	۳۳
۴-۱	آشنایی با انواع طرح و کاربرد آنها (منظره، طبیعت بیجان، چهره، پرندگان و حیوانات، طرحهای مدرن، مینیاتور، طرحهای کارتونی عروسکی، ابنیه باستانی)			
۴-۲	آشنایی با روشهای انتقال طرح به شیشه - استفاده از مدل (پوستر) - استفاده از کاغذ طراحی - انتقال طرح به پشت شیشه توسط ماژیک			
۴-۳	شناسایی اصول انتقال طرح با استفاده از مدل			
۴-۴	شناسایی اصول انتقال طرح با استفاده از کاغذ طراحی			
۴-۵	شناسایی اصول انتقال طرح پشت شیشه ماژیک و برعکس کردن آن			
۴-۶	شناسایی اصول آماده سازی زمینه کار (شیشه معمولی و مات شده)			
۴-۷	شناسایی اصول انتقال یک طرح منظره پشت شیشه			
۵	توانایی نقاشی یک طرح ساده پشت شیشه	۴	۱۲	۱۶
۵-۱	آشنایی با مراحل نقاشی پشت شیشه - جهت تابش نور - استفاده از رنگهای روشن و تیره - در نظر گرفتن پرسپکتیو - استفاده از رنگهای تیره تر جهت زمینه کار			
۵-۲	شناسایی اصول چسب زدن و تعیین کادر نقاشی			
۵-۳	شناسایی اصول جلا زدن پشت شیشه قبل از شروع نقاشی			
۵-۴	شناسایی اصول نقاشی یک درخت پشت شیشه			



زمان آموزش			شرح	شماره
جمع	عملی	نظری		
			<ul style="list-style-type: none"> - کشیدن برگه‌های درخت با رنگ های روشن تر به تیره - کشیدن نور روی تنه درخت - کشیدن تنه درخت با رنگ های تیره تر 	
۲۵	۲۲	۳	<p>توانایی نقاشی یک طرح پیچیده تر پشت شیشه</p> <ul style="list-style-type: none"> ۶-۱ آشنایی با طرح مورد نیاز (منظره ، رودخانه با کوه و ...) ۶-۲ آشنایی با جهت قلم زدن در آب گیاهان ۶-۳ شناسایی اصول مشخص کردن منظره های جلوی کار (سبزه جلوی کلبه، سنگهای رودخانه) ۶-۴ شناسایی اصول نقاشی بعضی از قسمتها از پایین به بالا (جهت قلم) ۶-۵ شناسایی اصول نقاشی موج آب با رنگ و نشان دادن حرکت و جهت آب ۶-۶ شناسایی اصول فیکسه کاری طرح (تفکیک آسمان و ابر و ... از زمینه کار) ۶-۷ شناسایی اصول نقاشی یک قسمت مه آلود بین کوهها با پیستوله 	
۵	۳	۲	<p>توانایی پیشگیری از حوادث و رعایت نکات ایمنی و بهداشتی در محیط کارگاه</p> <ul style="list-style-type: none"> ۷-۱ آشنایی با حوادث احتمالی در کارگاه ۷-۲ آشنایی با کمکهای اولیه و اصول استفاده از جعبه کمکهای اولیه ۷-۳ آشنایی با کپسول آتش نشانی و اصول اطفاء حریق ۷-۴ شناسایی اصول رعایت نکات ایمنی در کارگاه ۷-۵ شناسایی اصول رعایت نکات بهداشتی در کارگاه 	



فهرست استاندارد تجهیزات، ابزار، مواد و وسایل رسانه ای

ردیف	مشخصات فنی	تعداد	شماره
۱	مداد طراحی	۱۵	کنته، H, B, HB, از هر کدام پوستی و معمولی (در اندازه طرح)
۲	کاغذ طراحی	۱۵ برگ	
۳	ذغال طراحی	۱۵	
۴	مداد رنگی	۱۵	
۵	خط کش فلزی	۱۵	
۶	اپک	۳	جعبه ۲۴ تایی
۷	نوار چسب	۱۵	رنگی، شیشه ای پلاستیکی
۸	قلم مو	۱۵	از هر کدام در شماره های مختلف
۹	پالت رنگ	۱۵	
۱۰	متر فلزی	۳	
۱۱	ماژیک	۱۵	
۱۲	پاکن	۱۵	
۱۳	کاردک	۱۵	
۱۴	پیستوله	۱۵	
۱۵	رنگ روغنی	۳ کیلو	
۱۶	رنگ فوری	۳ کیلو	
۱۷	رنگ پلاستیکی	۳ کیلو	
۱۸	رنگ گواش	۱۵ جعبه	
۱۹	روغن جلا	کامل	کیلو
۲۰	حلال (تینر روغنی و فوری)	۳	به مقدار لازم
۲۱	شیشه	۲۰ متر	
۲۲	پلکسی گلاس	۲۰ متر	



سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای کشور

نام شغل: نقاش پشت شیشه (قلم زن شیشه)

فهرست استاندارد تجهیزات، ابزار، مواد و وسایل رسانه‌ای

ردیف	مشخصات فنی	تعداد	شماره
۲۳	کتب طراحی و نقاشی	۱ عدد	
۲۴	شیشه سندبلاست شده	۲۰ متر	
۲۵	انواع طرح مورد نیاز		به مقدار نیاز
۲۶	پوستر (مدل)	۱۵	عدد
۲۷	کمپرسور رنگ	۱۵	عدد
۲۸	ماسک دهان	۱۵	
۲۹	دستکش ایمنی	۱۵	
۳۰	جعبه کمک‌های اولیه	۱	
۳۱	کپسول آتش نشانی	۱	
۳۲	فیلم های آموزشی	۱	